

Publikationen

Monographie

Verhandlungssache Genozid. Zur Dynamik geschichtspolitischer Deutungskämpfe, Paderborn, Fink 2013 (Dissertation).

(Mit)Herausgeberschaft

Stadt und Vergnügen, *Moderne Stadtgeschichte* 2/2019 (gem. hg. mit Alina L. Just).

krank machen, *WerkstattGeschichte* 27 (2018), Heft 78 (gem. hg. mit Malte Thießen).

werkstücke, *WerkstattGeschichte* 26 (2017), Heft 76 (gem. hg. mit Jan Henrik Friedrichs, Richard Hölzl, Katja Jana, Eva Lehner, Silke Törpsch und Georg Wamhof).

in bewegung, *WerkstattGeschichte* 26 (2017), Heft 75 (gem. hg. mit Jan Henrik Friedrichs, Richard Hölzl, Katja Jana, Eva Lehner, Silke Törpsch und Georg Wamhof).

Projektlehre im Geschichtsstudium. Verortungen, Praxisberichte und Perspektiven, Bielefeld, W. Bertelsmann Verlag 2015 (gem. hg. mit Ulrike Senger/ Thorsten Logge).

Gefangen am Schlossgarten. Zur Geschichte des Oldenburger Strafvollzugs in der Gerichtsstraße, Lingen, Kriminalpädagogischer Verlag 2014 (gem. hg. mit Gerd Koop).

Antiziganistische Zustände. Zur Kritik eines allgegenwärtigen Ressentiments, Münster, Unrast 2009 (gem. hg. mit Markus End/ Kathrin Herold).

Aufsätze

Stadt und Vergnügen: Einführung. In: *Stadt und Vergnügen, Moderne Stadtgeschichte* 2/2019, S. 5-13 (gem. mit Alina L. Just).

Sinti und Roma in Hamburg. Zum Potenzial lokalgeschichtlicher Perspektiven auf Minderheiten. In: *Zeitgeschichte in Hamburg. Nachrichten aus der Forschungsstelle für Zeitgeschichte in Hamburg (FZH)* 2018, Hamburg 2019, S. 32-51. Volltext unter: https://www.zeitgeschichte-hamburg.de/contao/files/fzh/pdf/jahresbericht_2018.pdf.

Vom Appell zur Anleitung: Ratschläge zum Nichtstun seit den 1950er Jahren. In: Jung, Theo (Hg.): *Zwischen Handeln und Nichthandeln. Unterlassungspraktiken in der europäischen Moderne*, Campus: Frankfurt a.M. 2019, S. 129-154.

Pathologisch faul? Das Nichtstun der „Massen“ von 1890 bis in die 1930er Jahre. In: *krank machen, WerkstattGeschichte* 27 (2018), Heft 78, S. 57-71.

Stadt, Heimat, Region. Cross-mediale Konstruktionen im Hamburg der 1950er Jahre. In: Hepp, Andreas/Kubitschko, Sebastian/Marszolek, Inge (Hg.): *Die mediatisierte Stadt. Kommunikative Figurationen des urbanen Zusammenlebens*. VS: Wiesbaden 2018, S. 39-53 (gem. mit Inge Marszolek/Lisa Spanka).

The Communicative Construction of Space-related Identities. Hamburg and Leipzig Between *the Local* and *the Global*. In: Hepp, Andreas/ Breiter, Andreas/Hasebrink, Uwe (Hg.): *Communicative Figurations. Transforming Communications in Times of Deep Mediatization*, London, Palgrave MacMillan 2017, S. 151-172. (gem. mit Inge Marszolek). Volltext unter: https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-319-65584-0_7.pdf

Schieflagen öffentlicher Aufmerksamkeit: Der Genozid an den ArmenierInnen im deutschen Erinnerungsdiskurs. In: Kunter, Katharina/Mendel, Meron/Fassing, Oliver (Hg.): *100 Jahre Leugnung. Der Völkermord an den ArmenierInnen. Beiträge zu einer multiperspektivischen Erinnerungskultur* in

Deutschland, Münster, Aschendorff 2017, S. 55-75.

Exzessiv passiv. Ein Wiedersehen mit The Big Lebowski, in: Muße. Ein Magazin, 3. Jhg. 2017, Heft 1, S. 37-39. Volltext unter: <http://mussemagazin.de/?p=2242>

Nichtstun nach 1945. Zwischen Erziehung, Beratung und Inszenierung. In: Zeitgeschichte in Hamburg. Nachrichten aus der Forschungsstelle für Zeitgeschichte in Hamburg (FZH) 2016, Hamburg 2017, S. 88-104. Volltext unter: https://www.zeitgeschichte-hamburg.de/files/fzh/pdf/jahresbericht_2016.pdf

Ernst Thälmann zur Ehre: Öffentliche Deutungskämpfe in Hamburg. In: von Reeken, Dietmar/Thießen, Malte (Hg.): Ehrregime: Akteure, Praktiken und Medien lokaler Ehrungen in der Moderne, Köln, Vandenhoeck & Ruprecht 2016, S. 33-49.

The Communicative Construction of Collectivities: An Interdisciplinary Approach to Media History. In: Historical Social Research 41 (1), 2016, S. 328-357. (gem. mit Inge Marszolek) Volltext unter: <http://www.ssoar.info/ssoar/handle/document/46516>

Suchkind 312: Cross-mediale Geschichtsschreibung im Unterhaltungsformat. In: Trültzsch-Wijnen, Sascha/Barberi, Alessandro/Ballhausen, Thomas (Hg.): Geschichte(n), Repräsentationen, Fiktionen: Medienarchive als Gedächtnis- und Erinnerungsorte. Reihe Medien und Geschichte. Köln, Herbert von Halem-Verlag 2016, S. 100-111.

Memory Loops in Oldenburg. Zur Verknüpfung von Archiv- und Radioarbeit. In: Senger, Ulrike/Robel, Yvonne/Logge, Thorsten (Hg.): Projektlehre im Geschichtsstudium. Verortungen, Praxisberichte und Perspektiven, Bielefeld, W. Bertelsmann Verlag 2015, S. 156-166.

Projektlehre im Geschichtsstudium - Humboldt unter Bologna-Bedingungen? In: Ulrike Senger / Yvonne Robel / Thorsten Logge (Hg.): Projektlehre im Geschichtsstudium. Verortungen, Praxisberichte und Perspektiven, Bielefeld, W. Bertelsmann Verlag 2015, S. 14-30 (gem. mit Ulrike Senger und Thorsten Logge).

Antiziganismus postkolonial betrachtet. In: Dokumentations- und Kulturzentrum Deutscher Sinti und Roma (Hg.): Antiziganismus – Soziale und historische Dimensionen von „Zigeuner“-Stereotypen, Heidelberg 2015, S. 182-197.

Mediengeschichte als Geschichte kommunikativer Figurationen. Überlegungen zur Untersuchung von Identitätskonstruktionen im urbanen Raum, Communicative Figurations Working Paper No. 4 (2014), http://www.kommunikative-figurationen.de/fileadmin/redak_kofi/Arbeitspapiere/CoFi_EWP_No-4_Marszolek-Robel.pdf. (gem. mit Inge Marszolek).

Über Genozide sprechen. Ein vergleichender Blick auf deutsches Gedenken. In: Zeitschrift für Genozidforschung, 12. Jg. 2/2011 (erschienen 2014), S. 80-108.

„Überwachen und Strafen“ in Oldenburg. Einleitende Überlegungen zur Geschichte des Oldenburger Gefängnisses. In: Koop, Gerd/ Robel, Yvonne (Hg.): Gefangen am Schlossgarten. Zur Geschichte des Oldenburger Strafvollzugs in der Gerichtsstraße, Lingen, Kriminalpädagogischer Verlag 2014, S. 9-32.

Erinnern als europäischer Standard? Deutsche Perspektiven auf den Genozid an Armeniern. In: René Lehmann/ Florian Öchsner/ Gerd Sebald (Hg.): Formen und Funktionen sozialen Erinnerns. Sozial- und kulturwissenschaftliche Analysen, Wiesbaden, Springer-VS 2013, S. 169-186.

"Beruf Zigeuner" - Logiken von NS-Verfolgung in der Peripherie. In: Alexandra Bartels u.a. (Hg.): Antiziganistische Zustände 2. Kritische Positionen gegen gewaltvolle Verhältnisse, Münster, Unrast 2013, S. 100-113.

Zwischen Boxring und Stolperstein – Johann Trollmann in der gegenwärtigen Erinnerung. In: Beiträge zur Geschichte der nationalsozialistischen Verfolgung in Norddeutschland, Heft 14, Die Verfolgung der Sinti und Roma im Nationalsozialismus, Bremen, Edition Temmen 2012, S. 144-155 (gem. mit Kathrin Herold).

Vergessen sichtbar machen? Dokumentarfilme zum Genozid an Roma und Sinti. In: Claudia Bruns/ Asal Dardan/ Annette Dietrich (Hg.): "Welchen der Steine du hebst" – Filmische Erinnerung an den Holocaust, Berlin, Bertz+Fischer 2011, S. 170-179.

Using press photographs in the construction of political life stories. In: Alexander Freund/ Alistair Thomson (Hg.): Oral History and Photography, New York, Palgrave Macmillan 2011, S. 115-130 (gem. mit Martina Schiebel).

Roma as Victims of Genocide. Politics of Remembrance in (West) Germany since 1945. In: The Holocaust in History and Memory, vol. 3/ 2010, S. 61-77 (gem. mit Kathrin Herold).
[serbokroatische Übersetzung: Romi kao žrtve genocida: Politika secanja u (Zapadnoj) Nemackoj od 1945, u: Antifašizam pred izazovima savremenosti, ured. Milivoj Bešlin, Petar Atanackovic, Novi Sad, AKO 2012, S. 193-215.]

Gedenkpolitik als verweigerte Anerkennung? Die bundesdeutsche Erinnerung an Roma und Herero. In: Inge Marszolek/ Peter Pohl/ Claudia Czycholl (Hg.): Zwischen Normativität und Normalität. Zu Theorie und Praxis der Anerkennung in interdisziplinärer Perspektive, Essen, Klartext 2010, S. 287-303.

Politisches Handeln in der jungen Bundesrepublik der 1950er und 1960er Jahre. In: Soeffner, Hans-Georg (Hg.): Unsichere Zeiten. Herausforderungen gesellschaftlicher Transformationen. Verhandlungen des 34. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Jena 2008, Bd. 2, Wiesbaden: VS-Verlag 2010, (beiliegende CD-ROM), (gem. mit Martina Schiebel).

The hidden history. Interdiskursive Verschränkungen zwischen Vergangenheit und Gegenwart. In: kultuRRvolution, Nr. 57, 2/2009, S. 58-60 (gem. mit Julia Diekämper).

Limites d'un antifascisme interallemand pendant la Guerre Froide. L'«Association des persécutés du régime nazi» (VVN) en Allemagne de l'Est et de l'Ouest. In: Temoigner. Entre histoire et mémoire. Revue pluridisciplinaire de la Fondation Auschwitz, No. 104 L'Antifascisme revisité, 2009, S. 79-89 (gem. mit Martina Schiebel).

Roma und Sinti im Konzentrationslager Neuengamme. Eine Spurensuche. In: Landeszentrale für Politische Bildung Hamburg (Hg.): Die nationalsozialistische Verfolgung Hamburger Roma und Sinti, Hamburg, 2006, S. 103-114 (gem. mit Kathrin Herold).

Sonstiges

Rezension zu: Knoch, Habbo: Grandhotels. Luxusräume und Gesellschaftswandel in New York, London und Berlin um 1900. Göttingen 2016, in: H-Soz-Kult, 05.09.2017, www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-26202.

Rezension zu: Fings, Karola: Sinti und Roma. Geschichte einer Minderheit. München 2016. In: H-Soz-Kult, 03.03.2017, www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-26778.

Rezension zu: Bösch, Frank (Hg.): Geteilte Geschichte. Ost- und Westdeutschland 1970-2000. Göttingen 2015. In: Neue Politische Literatur, Jg. 61, 2016, S. 531-532.

Rezension zu: Nolte, Paul (Hrsg.): Die Vergnügungskultur der Großstadt. Orte – Inszenierungen – Netzwerke (1880–1930). Köln 2016. In: H-Soz-Kult, 10.08.2016, www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-23506.

Rezension zu: Tatarinov, Juliane: Kriminalisierung des ambulanten Gewerbes. Zigeuner- und Wandergewerbepolitik im späten Kaiserreich und in der Weimarer Republik. Frankfurt am Main 2015. In: H-Soz-Kult, 02.02.2016, <http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25272>.

Rezension zu Lorke, Christoph: Armut im geteilten Deutschland. Die Wahrnehmung sozialer Randlagen in der Bundesrepublik und der DDR. Frankfurt am Main 2015. In: Neue Politische Literatur, Jg. 60, 2015, S. 497-498.

Rezension zu: Reuter, Frank: Der Bann des Fremden. Die fotografische Konstruktion des „Zigeuners“. Göttingen 2014. In: Neue Politische Literatur, Jg. 59, H. 3/2014, S. 464-465.

Artikel „Blass, blond, blauäugig“. In: Analyse & Kritik. Zeitung für linke Debatte und Praxis, Nr. 589, 17.12.2013, S. 3.

Rezension zu: Fings, Karola; Opfermann, Ulrich Friedrich (Hg.): Zigeunerverfolgung im Rheinland und in Westfalen 1933–1945. Geschichte, Aufarbeitung und Erinnerung. Paderborn 2012. In: H-Soz-u-Kult, 21.02.2013, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2013-1-115>.

Tagungsbericht Feindkonstruktionen im Kalten Krieg. Interdisziplinäre Perspektiven auf eine brisante zeithistorische Phase. 25.02.2010-27.02.2010, Bremen. In: H-Soz-u-Kult, 24.04.2010, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=3071>.